

TAMRON®

NUOVO

SP AF 180mm F/3.5

Di LD (IF) MACRO 1:1



*I Piccoli Soggetti della Vita –
La Grande Potenza di Tamron*



Di Digitally
Integrated
Design

SUPER
PERFORMANCE **SP**

Per Fotocamere Canon AF, Minolta AF-D e Nikon AF-D.
<http://www.tamron.com/>



Un obiettivo 180mm macro mostra la sua potenza negli scatti macro di soggetti piccoli e distanti, mentre il macro medio a volte non riesce a riempire l'inquadratura in queste situazioni.

Esposizione: Tutta apertura Auto ISO100

Anello Controllo
Effetto Filtri (FEC)

Anello messa a fuoco



*Questa immagine è per fotocamere Canon AF.

Attacco treppiede removibile

SP AF 180mm F/3.5 Di LD (IF) MACRO 1:1

Modelo B01

Sfondi leggermente sfuocati e prestazioni ottiche superiori

– presentiamo un macro tele che è degno erede del leggendario SP90mm.

NUOVO

Per fotocamere Canon AF, Minolta AF-D, e Nikon AF-D



Esposizione: Program Auto ISO100

- Impiega un sistema di messa a fuoco interno IF (Internal Focusing) che mantiene costante la lunghezza dell'obiettivo durante la messa a fuoco.
- Utilizza due elementi in vetro LD (Low Dispersion) che compensano in modo efficace le aberrazioni cromatiche.
- Fornisce una eccellente qualità dell'immagine, ben contrastata e con uno sfondo leggermente sfocato.

- Comprende un meccanismo di passaggio veloce AF/MF incorporato nell'anello di messa a fuoco * solo per Canon e Nikon AF

● Fa parte della serie Di

Di ("Digitally Integrated Design") è una sigla che Tamron pone sugli obiettivi che presentano sistemi ottici progettati per le fotocamere reflex digitali.

● Serie SP

Fornisce alte prestazioni ed un eccellente design.

● Dispone della nuova FEC

(Filter Effect Control-Controllo Effetto Filtri) che aumenta la semplicità d'uso dei filtri polarizzatori

Il nuovo controllo effetto filtri è progettato per ruotare il filtro nella posizione desiderata con il paraluce montato. Ciò è possibile ruotando l'anello FEC che a sua volta ruota la parte dell'attacco filtri dove è montato il filtro.

* Vi preghiamo di usare filtri PL diametro 72mm.

Di Digitally
Integrated
Design

SUPER PERFORMANCE SP



Effetto Filtro PL (forti riflessi)



Effetto Filtro PL (riflessi controllati)

● Vantaggi di un obiettivo macro 180mm

E' un versatile obiettivo a focale fissa che presenta molte caratteristiche di un obiettivo della categoria 200mm usato spesso per i paesaggi. E' un obiettivo Macro indispensabile per scattare le foto macro in natura. E' un must della fotografia macro che diventerà presto il vostro preferito e completerà sicuramente il vostro corredo fotografico.

● Cosa significa rapporto macro "1:1" ?

Significa che il soggetto viene catturato nelle sue dimensioni reali sulla pellicola o sul CCD. Poichè il risultato è un enorme rapporto di ingrandimento quando si ingrandisce un singolo punto, sono necessarie prestazioni ottiche superiori per un obiettivo macro 1:1.

● Confronto di un'immagine macro 1:1 fra un 180mm ed un 90mm (prospettiva)

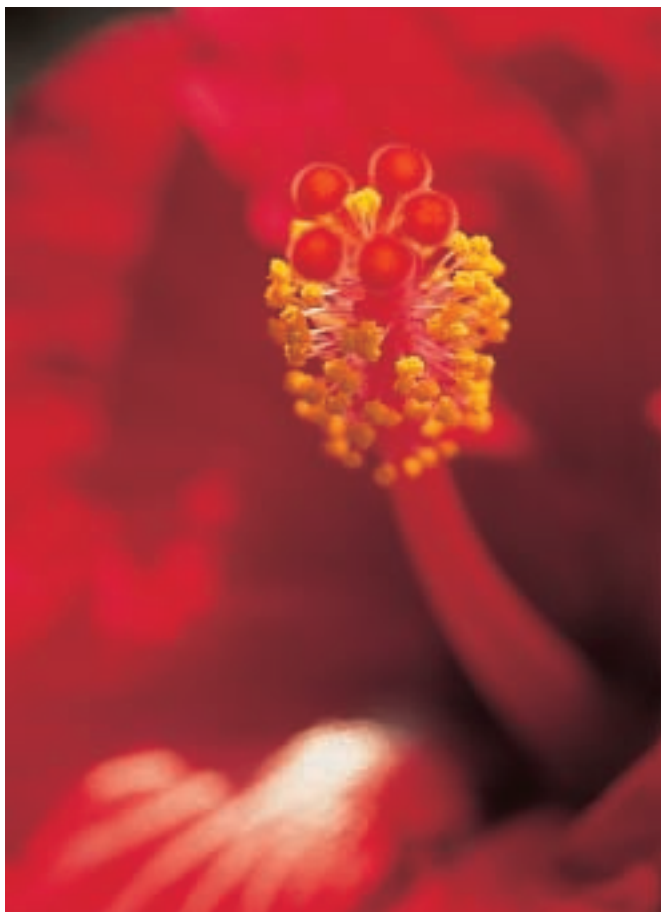
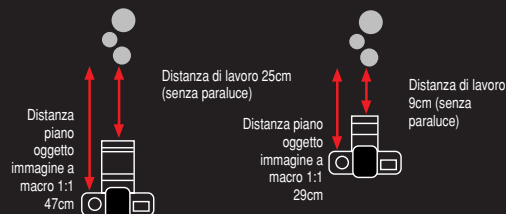
Il rapporto di ingrandimento del soggetto (moneta) è lo stesso 1:1. Però, grazie all'effetto stereoscopico, la dimensione della moneta sullo sfondo e l'impressione di profondità sono diverse.



180mm (a F/16)



90mm (a F/16)



Esposizione: Program Auto Macro Ingrandimento: 1:1 (dimensioni reali)

SP AF 180mm F/3.5 Di LD (IF) MACRO 1:1

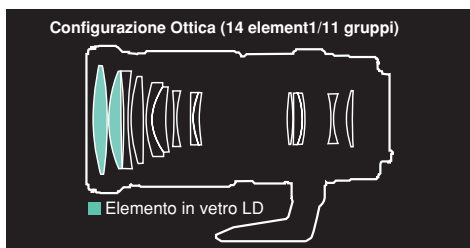
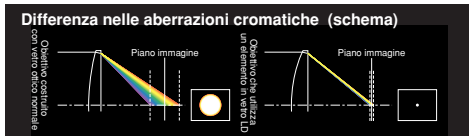
NUOVO

Dispone del sistema IF che mantiene costante la lunghezza dell'obiettivo

L'obiettivo presenta l'esclusivo sistema IF (Internal Focusing) di Tamron progettato per far muovere gli elementi dell'obiettivo all'interno del barilotto durante la messa a fuoco. La lunghezza dell'obiettivo non cambia mantenendo un ottimo equilibrio per una maggiore maneggevolezza e vi permette di mantenere la vostra posizione durante la messa a fuoco per una migliore inquadratura.

Utilizza due elementi in vetro LD per una efficace compensazione delle aberrazioni cromatiche per la massima qualità dell'immagine

Elementi in vetro LD (Low Dispersion) minimizzano la perdita di nitidezza provocata dalle aberrazioni cromatiche così comuni nelle focali inferiori degli obiettivi tele.



Meccanismo di Passaggio AF/MF in un attimo tramite l'Anello di Messa a Fuoco*

Basta slittare indietro l'anello di messa a fuoco per attivare velocemente la funzione di passaggio AF/MF. Questo nuovo anello di messa a fuoco è sufficientemente più grande da permettere una presa comoda in modalità Macro dato che questa modalità comporta frequenti passaggi fra AF e MF.

*La funzione di passaggio AF/MF è disponibile solo nei modelli Nikon AF-D e Canon AF. Il modello Minolta AF richiede due passaggi (fotocamera e obiettivo) perchè il passaggio avviene sulla fotocamera.

Caratteristiche Modello

Modello :	B01
Lunghezza focale :	180mm
Angolo di Campo :	14°
Massima Apertura :	F/3.5
Configurazione Ottica :	14 elementi in 11 gruppi
Numero diaframma :	7 lamelle
Dist. Min. Messa a Fuoco :	0.47m
Lunghezza totale :	165.7mm
Massimo Diametro :	84.8mm
Filtri :	72mm
Peso :	920 g
Accessori Standard :	Paraluce e custodia

Per fotocamere Canon AF, Minolta AF-D, e Nikon AF-D.

SP AF 90mm F/2.8 MACRO 1:1



Modello 172E

Per fotocamere Canon AF, Minolta AF-D, Nikon AF-D, e Pentax AF.

Spesso chiamato "il macro dei ritratti," questo obiettivo tele medio è ideale per una varietà di soggetti ed è molto comodo da usare



Obiettivo europeo dell'anno '97-'98
(Assegnato al modello 72E)



Obiettivi della serie SP che dispongono di caratteristiche di design

Gli obiettivi della serie SP di Tamron sono una gamma di obiettivi con alte caratteristiche di design. Nella progettazione di questi obiettivi, la priorità viene data alle specifiche e alle prestazioni, indipendentemente dai costi. Per questo gli obiettivi della serie SP hanno un design innovativo e sono modelli di concetto fra gli obiettivi Tamron.

Meccanismo di Passaggio AF/MF in un attimo tramite l'Anello di Messa a Fuoco*

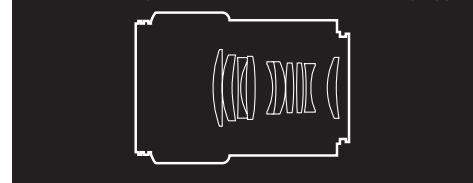
Basta slittare indietro l'anello di messa a fuoco per attivare velocemente la funzione di passaggio AF/MF. Questo nuovo anello di messa a fuoco è sufficientemente grande da permettere una presa comoda in modalità Macro dato che questa modalità comporta frequenti passaggi fra AF e MF.

*La funzione di passaggio AF/MF è disponibile solo nei modelli Nikon AF-D e Canon AF. Il modello Minolta AF richiede due passaggi (fotocamera e obiettivo) perchè il passaggio avviene sulla fotocamera.

Design ultra leggero grazie all'utilizzo di nuove tecniche di ingegneria

Con questo obiettivo SP, Tamron concilia trasportabilità e massima qualità dell'immagine ad un altissimo livello qualitativo, poiché le prestazioni per un obiettivo Macro 1:1 sono veramente importanti. Per la progettazione del barilotto e delle parti meccaniche dell'SP 90 sono stati utilizzati componenti in gomma e plastica per renderlo il più leggero della sua categoria.

Schema Configurazione Ottica (10 elementi/9 gruppi)



Caratteristiche Modello 172E

Modello :	172E
Lunghezza Focale :	90mm
Angolo di Campo :	27°
Massima Apertura :	F/2.8
Configurazione Ottica :	10 elementi in 9 gruppi
Numero Diaframma :	9 lamelle
Dist. Min. Messa a Fuoco :	0.29m
Massimo Ingrandimento :	1:1
Lunghezza Totale :	97mm
Max. Diametro :	74mm
Filtro :	55mm
Peso :	420 g
Accessori Standard :	Paraluce e Custodia

Per fotocamere Canon AF, Minolta AF-D, Nikon AF-D e Pentax AF.



Esposizione: Tutta apertura Auto ISO100

Attenzione: Vi preghiamo di leggere attentamente il libretto istruzioni prima di usare l'obiettivo.

TAMRON®

Fabbricante di sofisticati prodotti ottici di precisione per un ampio campo di applicazioni industriali.

TAMRON Europe GmbH
Robert-Bosch-Str. 9, 50769 Cologne, Germany
Tel: +49 (0)221 970325-0 Fax: +49 (0)221 970325-4
Info@tamron.de

www.tamroneurope.com

Polyphoto s.p.a.
Via C. Pavese, 11/13 - 20090 Opera (MI)
Tel: +39 02 530021 Fax: +39 02 5706850
Info@tamron.it

www.tamron.it



Attività di assicurazione qualità: Alla Tamron, le attività di gestione della qualità sono svolte nel rispetto della normativa ISO9001:2000 non soltanto per assicurare la qualità dei prodotti, ma anche per aumentare la soddisfazione del cliente

Protezione ambientale: Riconosciamo il significato delle nostre responsabilità sociali. Tamron promuove attività aziendali a protezione dell'ambiente naturale attraverso l'attuazione di un sistema qualità conforme alla normativa ISO14001.