

SP AF70-200mm F/2.8 Di LD [IF] MACRO

NOUVEAU

TAMRON
New eyes for industry



Le télézoom Poids Plume Exploitez la Puissance du F/2.8

Di


DI Digitally Integrated Design

Modèle A001 pour Canon, Nikon, Pentax et Sony

www.tamron.fr


F




200mm 
(Equivalent à 310mm)
Exposition : Pleine ouverture Auto ISO400 RAW
(Photo prise avec un reflex numérique au capteur au format APS-C)

200mm 
(Equivalent à 310mm)
Exposition : F/4,5 Auto ISO400 RAW
MâP :95cm Macro Rapport : 1/3,1
(Photo prise avec un reflex numérique au capteur format APS-C)



135mm 
(Equivalent à 209mm)
Exposition : F/4.5 1/250ème
ISO200 RAW
(Photo prise avec un reflex numérique au capteur au format APS-C)



70mm 



Le Télézoom lumineux le mieux de sa catégorie, MaP mini à 95cm, Macro 1/3,1 Poids plume, Haute Performance



Exposition : F/11 Auto ISO 100 RAW



Profitez de la force créatrice d'un télézoom lumineux poids plume

Avec le nouveau télézoom Tamron F/2.8, vous pouvez restituer un effet de profondeur, en laissant flou l'arrière plan, sur lequel se détachera distinctement votre sujet principal, ou bien profitant de vitesses d'exposition élevées, capturer une action éloignée. Cette optique de haute performance vous donne l'adaptabilité nécessaire pour saisir d'exceptionnelles images en télé, de magnifiques paysages, des portraits délicats, les belles actions sportives et plus encore...

Mise au point minimum à 95cm sur toute la variation Prise de vues Macro rapport 1/3,1

Cet objectif a une mise au point minimum de 95cm sur la totalité de la variation, c'est la meilleure performance dans sa catégorie. Ceci augmente les possibilités de photographier en télé. L'optique a un rapport Macro de 1/3,1 (à 200mm, en mise au point minimum à 95cm), ce qui permet des photos de près de fleurs, d'insectes et plein d'autres petits sujets.

Objectifs Tamron SP—Conçus pour les Hautes Performances

Ce zoom comporte trois lentilles LD (low dispersion) qui compensent efficacement les aberrations chromatiques restituant une image bien piquée et très contrastée sans déformations sur la totalité de sa variation. De même, grâce au "Traitement des Surfaces Internes (c.à.d. traitement multicouche sur les surfaces collées des groupes de lentilles)" en parallèle au traitement multicouche, les réflexions provenant des surfaces des lentilles sont réduites au minimum absolu.

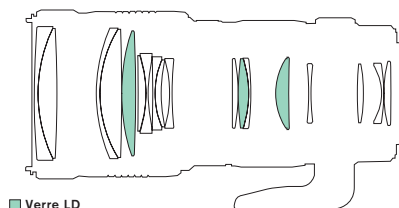
■ Caractéristiques

Référence	A001
Focales	70-200mm
Overture Maximum	F/2.8
Angles de champs	Diagonale: 34°21' - 12°21' (22°33' - 7°59') Horizontal: 28°51' - 10°17' (18°49' - 6°38') Vertical: 19°16' - 6°31' (12°22' - 4°15')
	() = Format APS-C données entre parenthèses
Construction Optique	18 lentilles en 13 groupes
Mise au point minimum	0.95m (totalité de la variation)
Rapport grossissement maxi	1:3.1 (a f = 200mm, MaP: 0.95m)
Longueur Hors-Tout	194.3mm
Diamètre maximum	ø89.5mm
Diamètre Filtre	ø77mm
Poids	1150g * (sans adaptateur pied)
Lames du diaphragme	9
Overture minimum	F/32
Livré avec	Parasoleil en corolle
Disponible en monture	Canon, Nikon, Pentax, et Sony

*Dimensions en monture Nikon.

■ Construction Optique

< 18 lentilles en 13 groupes >



NOUVEAU

**SP AF70-200mm F/2.8 Di
LD [IF] MACRO**

Série des zooms lumineux Tamron F2,8



SP AF70-200mm F/2.8 Di
(Réf. A001)

SP AF28-75mm F/2.8 XR Di
(Réf. A09)

Un zoom standard lumineux et compact

SP AF28-75mm F/2.8 XR Di (Réf. A09)

Tamron est fier de présenter sa dernière technologie de pointe, dans ce zoom standard lumineux et compact. Vous comprendrez pourquoi des photographes du monde entier disent que les optiques Tamron sont inégalées sous le rapport qualité d'image, légèreté et encombrement.

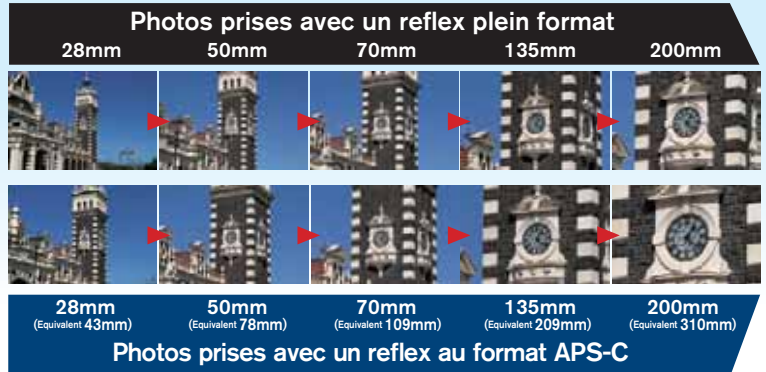
Livré avec : parasoleil en corolle
Diamètre Filtré : ø67mm / MaP : 33cm (sur toute la variation) / Longueur HT: 92mm* / Diamètre Maxi: ø73mm / Poids : 510g* *Dimensions en monture Nikon.

Le zoom compact et léger SP AF28-75mm F/2.8 XR Di (Réf A09) et le très léger et lumineux télézoom SP AF70-200mm F/2.8 Di (Réf A001) vous rendra maître de la lumière depuis le champ du 28mm jusqu'à celui du 200mm en ouverture F/2,8.

SP AF28-75mm F/2.8 XR Di (Réf. A09)

SP AF70-200mm F/2.8 Di (Réf. A001)

Différents Angles de Champs



Photos prises avec un reflex plein format



28mm (Equivalent 43mm) 50mm (Equivalent 78mm) 70mm (Equivalent 109mm) 135mm (Equivalent 209mm) 200mm (Equivalent 310mm)

Photos prises avec un reflex au format APS-C

*valeur de conversion Tamron : 1.55X.

La série des optiques Tamron Di lens

Les Optiques **Di**

Conception Digitale intégrée
Les objectifs Di sont conçus pour répondre aux besoins des appareils numériques comme aux argentiques grâce aux traitements de surface spéciaux qui protègent des images fantômes et du flare.

SP AF17-35mm F/2.8-4 Di (Réf. A05) AF70-300mm F/4-5.6 Di Macro 1:2 (Réf. A17)
 SP AF28-75mm F/2.8 XR Di (Réf. A09) SP AF70-200mm F/2.8 Di (Réf. A001)
 AF28-200mm F/3.8-5.6 XR Di (Réf. A031) SP AF200-500mm F/5-6.3 Di (Réf. A08)
 AF28-300mm F/3.5-6.3 XR Di (Réf. A061) SP AF90mm F/2.8 Di Macro 1:1 (Réf. 272E)
 AF28-300mm F/3.5-6.3 XR Di VC (Réf. A20) SP AF180mm F/3.5 Di Macro 1:1 (Réf. B01)

NB : Les angles de champs obtenus par une optique Di montée sur un appareil numérique au format APS-C seront différents de ceux de cette même optique montée sur un boîtier plein format.

Les Optiques **Di II**

Conçus uniquement pour être employés sur des appareils numériques au format APS-C
Les objectifs Di-II sont conçus pour être utilisés uniquement sur les reflex numériques dont les capteurs sont au format APS-C. Cette famille d'objectifs ne convient pas pour les reflex argentiques ou pour les numériques dont le capteur est plus grand que 24 x 16mm.

SP AF11-18mm F/4.5-5.6 Di II (Réf. A13) AF18-200mm F/3.5-6.3 XR Di II (Réf. A14)
 SP AF17-50mm F/2.8 XR Di II (Réf. A16) AF18-250mm F/3.5-6.3 Di II (Réf. A18)
 AF55-200mm F/4-5.6 Di II (Réf. A15)

NB : Un vignettage apparaîtra sur les clichés, si vous photographiez avec un objectif Di-II montée sur un appareil plein format, ou un reflex numérique dont le capteur dépasse les 24 x 16mm.

Attention: Lisez attentivement le mode d'emploi de l'objectif avant de l'utiliser.

TAMRON

Fabricant d'optiques pour la photographie, l'industrie, le laboratoire, la vidéo et les applications scientifiques

TAMRON France

5, avenue Georges Bataille, F-60330 Le Plessis-Belleville, Tel +33 (03) 44 60 73 00, Fax +33 (03) 44 60 23 34, www.tamron.fr

Belgique: H. De Beukelaer & Co. n.v/s.a.

Tel +32 (03) 870 59 00, Fax +32 (03) 877 01 25

Suisse: Perrot Image SA

Tel +41 (032) 332 79 79, Fax +41 (032) 332 79 50



Activités dans le domaine de l'assurance de la qualité : chez Tamron, les activités de gestion de la qualité sont menées conformément à la norme ISO 9001 (édition 2000) non seulement pour assurer la qualité du produit, mais aussi pour améliorer la satisfaction du client.

Protection de l'environnement : nous sommes conscients de l'importance de nos responsabilités sociales. Tamron encourage les activités d'entreprise visant à protéger l'environnement de la planète en établissant un système d'assurance de la qualité conforme à la norme ISO 14001.