

16-300mm

F/3.5-6.3 Di II VC PZD MACRO  

für Canon/Nikon/Sony

TAMRON

New eyes for industry

Für digitale Spiegelreflexkameras mit APS-C-Sensor

Die 16mm-Weitwinkelrevolution

Der neue Megazoom-Standard



Das
weltweit erste
Objektiv mit

18.8x

Zoom

16-300mm

F/3.5-6.3 Di II VC PZD MACRO

Modell B016

Dieses außergewöhnliche 18.8x Zoom ist ausgestattet mit VC-Bildstabilisierung (Vibration Compensation) und einem hocheffektiven PZD-Autofokus (Piezo Drive). Dadurch gelangen Ihnen beeindruckende Bilder in allen Situationen, egal ob im Weitwinkel- oder Telebereich.

Di II-Objektive (Digitally Integrated Design II) können an digitalen APS-C-Sensor-Spiegelreflexkameras verwendet werden. Die Gegenlichtblende ist im Lieferumfang enthalten.

Erhältlich für: Canon, Nikon, Sony*

* Der Sony-Anschluss ist nicht mit dem VC-Bildstabilisierungsmechanismus ausgestattet, da die neuen Sony Digital-Spiegelreflexkameras einen eingebauten Stabilisator besitzen. Somit entfällt die Angabe „VC“ bei dem Objektiv mit Sony-Anschluss (16-300mm F/3.5-6.3 Di II PZD).

www.tamron.de

Erweitern Sie Ihre Möglichkeiten mit diesem neuen High-Performance-Megazoom

18.8x ZOOM

Erleben Sie ungeahnte fotografische Möglichkeiten durch modernste optische Technologie. Dieses extrem vielseitige Megazoom-Objektiv für digitale Spiegelreflexkameras mit APS-C-Sensor deckt einen riesigen Brennweitenbereich von 16mm bis hin zu 300mm ab und ermöglicht mit seiner kurzen Einstellentfernung von nur 39cm sogar Makro-Aufnahmen. Es beinhaltet darüber hinaus die aktuellsten Technologien aus der optischen Industrie wie beispielsweise neu entwickelte, asphärische Elemente und mehrfach vergütete Linsen für noch schärfere Bilder trotz extrem kompakter Bauweise. Erweitern Sie Ihre kreativen Möglichkeiten in jeder Situation mit diesem revolutionären 18.8x-Zoom, entwickelt von den Pionieren der Megazoom-Objektive.



Das weltweit erste 18.8x-Zoom mit 1:2.9-Makro-Funktion

Durch den riesige Zoombereich von 16mm bis 300mm erschaffen Sie fantastische Panoramen im Weitwinkelbereich oder zoomen weit entfernte Motive ganz nah zu sich heran. Durch die geringe Naheinstellgrenze von nur 39cm sind aber auch Makro-Aufnahmen mit einem Abbildungsmaßstab von 1:2.9 kein Problem.

Brennweitenvergleich: 16-300mm Di II VC PZD



16mm
Diagonal: 82° 12'



300mm
Diagonal: 5° 20'

Fortschrittliches optisches und mechanisches Design für optimale Bildqualität in einem kompakten Gehäuse

Die innovative Objektivkonstruktion besteht aus 16 Elementen in 12 Gruppen und enthält drei asphärische Glaselemente, zwei LD-Elemente (Low Dispersion) und ein UXR-Element (Ultra-Extra Refractive Index). Im Zusammenspiel werden so optische Aberrationen korrigiert, während die moderne Mehrfachvergütung der Linsen Geisterbilder und Streulicht deutlich minimiert, um klare, kontrastreiche Bilder zu ermöglichen. Zusätzlich erlaubt die moderne mechanische Konstruktion ein unglaublich kompaktes Gehäuse.

Elegantes, neues Design

Die Gummierung von Zoom- und Fokussing besticht durch ein geradliniges Muster und sorgt zusammen mit dem neuen Tamron-Ring aus hochwertigem Aluminium in „Tungsten-Silber-Optik“ für ein edles, modernes Design.

Spritzwasserschutz

Die aufwändige Objektivkonstruktion ist spritzwassergeschützt. Dadurch ist dieses Objektiv auch für anspruchsvolle Outdoor-Fotografie ideal geeignet.



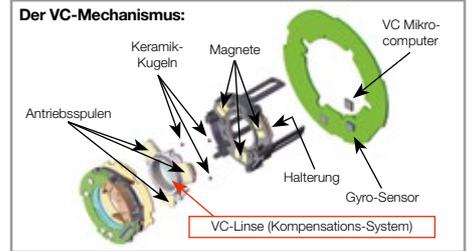
Der Spritzwasserschutz des Tamron 16-300mm (B016)

VC-Bildstabilisierung (Vibration Compensation)

Der bewährte Tamron VC-Bildstabilisator (Vibration Compensation) sorgt in diesem Objektiv für scharfe

und verwacklungsfreie Bilder. Damit kann die lange Telebrennweite bei handgehaltenen Aufnahmen perfekt genutzt werden.

Der VC-Mechanismus:

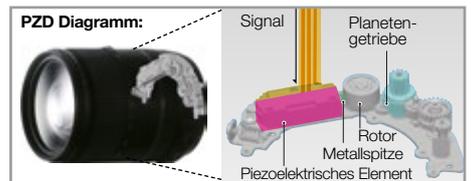


Brennweite: 300mm, Belichtung: F/7.1, 1/60 sek.

Schneller und leiser Autofokus dank PZD-Technologie (Piezo Drive)

Der PZD-Ultraschallmotor ermöglicht einen spürbar schnelleren und dabei leisen Autofokus – ideal um spontane Momente in gestochen scharfen Bildern einzufangen. Darüber hinaus bietet er auch die Möglichkeit, jederzeit manuell in die Fokussierung einzugreifen.

PZD Diagramm:



■ 16-300mm F/3.5-6.3 Di II VC PZD für Canon, Nikon ■ 16-300mm F/3.5-6.3 Di II PZD für Sony ■ Di II-Objektive sind speziell für digitale Spiegelreflexkameras mit APS-C-Sensor konzipiert. Modell: B016

Modell	B016
Brennweite	16-300mm
Lichtstärke	F/3.5-6.3
Bildwinkel (diagonal)	82°12'-5°20'
Linsenkonstruktion	16 Elemente in 12 Gruppen
Kürzeste Einstellentfernung	39cm
Max. Abbildungsmaßstab	1:2.9 (bei f=300mm: MFD 39cm)
Filterdurchmesser	Ø 67mm

Die technischen Daten, Aussehen, Funktionalität etc., können ohne vorherige Ankündigung geändert werden. Länge und Gewicht werden für Nikon-Anschluss angegeben.

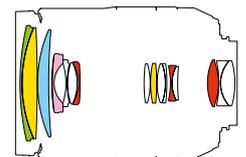
*1 Die Länge ist definiert von der Auflagefläche am Kameragehäuse bis zur Objektivspitze.

*2 Die Lamellen bilden eine nahezu kreisrunde Form bei offener Blende. Diese Form wird auch bei weiterem Abblenden um bis zu zwei Stufen nahezu beibehalten.

Länge*1	99.5mm
Durchmesser	Ø 75mm
Gewicht	540g
Anzahl Blendenlamellen	7 (abgerundete Lamellen)*2
Kleinste Blende	F/22-40
Standardzubehör	Blütenförmige Gegenlichtblende
Kameraanschlüsse	Canon, Nikon, Sony*3

*3 Der Sony-Anschluss ist nicht mit dem VC-Bildstabilisierungsmechanismus ausgestattet, da die neuen Sony Digital-Spiegelreflexkameras einen eingebauten Stabilisator besitzen.

B016 Objektivkonstruktion	
■	Hybrid-asphärische Linse
■	LD-Element (Low Dispersion)
■	XR-Glas (Extra Refractive Index)
■	UXR-Glas (Ultra-Extra Refractive Index)
■	Asphärisches Ultrapräzisions-Pressglas



⚠ Achtung: Bitte lesen Sie vor Gebrauch des Objektivs sorgfältig die Bedienungsanleitung durch.

DE 04/2014

TAMRON®

Hersteller hochwertiger optischer Produkte für einen großen Anwendungsbereich.

Schweiz: Perrot Image SA, Hauptstrasse 104, 2560 Nidau
Tel: +41 (32) 33279-79, Fax: +41 (32) 33279-50, www.tamron.ch

TAMRON Europe GmbH

Robert-Bosch-Str. 9, 50769 Köln
Tel: +49 (0) 221-970325-0, Fax: +49 (0) 221-970325-4
info@tamron.de, www.tamron.eu



Qualitätssicherungsmaßnahmen und Umweltschutz

Tamron produziert hochwertigste Produkte in Übereinstimmung mit den ISO 9001 und 14001 Standards in der Zentrale, dem Werk in China und drei weiteren Produktionsstätten in Aomori, Japan. Tamron ist dem Streben nach kontinuierlichen und nachhaltigen Verbesserungen auf allen Ebenen und Facetten der Geschäftstätigkeit verpflichtet.

Stand der Informationen März 2014. Irrtum und Änderungen vorbehalten.